

**BIK BOUW**

JASPER SLUIMER EN WIM FORTUIN, *directie*

## ‘WIJ KLEUREN GRAAG BUITEN DE LIJNTJES’

Opgericht in de crisis groeide BIK bouw binnen vijf jaar uit tot een bedrijf met dertig medewerkers en een respectabele portfolio. Jasper Sluimer en Wim Fortuin richten hun pijlers op transformaties, verduurzaming en bijzondere nieuwbouw. Met ‘uitzonderlijke projecten’ als visitekaartje.

De positieve instelling van **Jasper Sluimer** heeft ongetwijfeld bijgedragen aan de snelle groei. Zijn enthousiasme is aanstekelijk en zijn werklust groot. Dat hij momenteel vanwege een ernstig auto-ongeluk aan bed gebonden is, doet daar weinig aan af. Het interview kan ‘gewoon’ doorgaan, al is het niet op kantoor.

### BINDING VERGROTEN

Zowel **Sluimer** als **Fortuin** hadden in 2015 hun sporen verdiend in de renovatietak van BAM Woningbouw. **Jasper** werkte er 25 jaar, **Wim** bijna 10 jaar. Bij een reorganisatie werd hun afdeling enorm aangepast. Hét moment voor de stap naar zelfstandigheid. Met eigen startkapitaal – ‘geen bank financierde in die jaren startende bouwbedrijven’ – zette eerst **Jasper** zich fulltime in voor BIK bouw. Later volgde Wim. De groei in crisistijd is te danken aan hun jarenlange ervaring, grote netwerk en sterke wens tot samenwerking. Dat laatste typeert de werkwijze van BIK bouw. BIK staat voor Bouwen in Ketensamenwerking. Het voordeel? ‘Leveranciers, installateurs en andere partners hebben vaak veel meer kennis dan wij weten en gebruiken. Door hen er vanaf het begin bij te betrekken, verkleinen we de risico’s en vergroten we hun binding en betrokkenheid bij het project. Zij brengen ons verder, zeker als het gaat om innoveren.’

### ‘DYNAMISCH ONTWERP’

‘Buiten de lijntjes kleuren’, ‘anders denken’ en ‘flexibiliteit’ kenmerken BIK bouw. Ook daaraan dankt het zijn snelle start. **Sluimer**: ‘We doken meteen in een groot project van BlueCity, die het tropische zwembad Tropicana circulair wilde ombouwen tot bedrijfsverzamelgebouw. Ons uitgangspunt was een open begroting en ‘dynamisch ontwerp’, afhankelijk van de materialen die we zouden oogsten. Bij de eerste creaties hoorde ook de realisatie van poppodium Annabel. Daar stuurde ik podiumbouwers aan en stond ik zelf weer beton te storten. Een bijzonder project vanwege de financiële constructie – sponsoring- en specifieke eisen op het gebied van geluid en brandveiligheid.’

### CREATIVITEIT

‘Uitzonderlijke projecten’ waren die eerste jaren een manier om zich te onderscheiden. Maar ze passen ook helemaal bij BIK bouw. **Fortuin**: ‘Wij houden niet van ‘de automatische piloot’ en vinden juist die aparte opdrachten leuk. De standaard bouw doen we ook om een goede mix te hebben, maar in bijzondere projecten kunnen we onze creativiteit en flexibiliteit veel meer kwijt. Daar krijgen we energie van.’

Die kwaliteiten werden bij de transformatie van het Slaakhuys - rijksmonument en voormalige drukkerij

### WIM FORTUIN

#### ZAKELIJK

##### BESTE RESTAURANT

The Park

##### DE LEKKERSTE KOFFIE

drink ik niet

##### FAVORIETE PUBLIC

SPACE

Binnenrotte

##### FAVORIETE WINKEL

G-star

##### MOOISTE GEBOUW

Jobsveem

##### MOOISTE STRAAT

Binnenrotte

##### VASTGOEDMAN EN

##### VASTGOEDVROUW VAN

##### HET JAAR

Phillip Smits en

Maria Molenaar

##### WAT GA JE ANDERS

##### DOEN IN 2020

nog meer

samenwerken

#### PERSOONLIJK

##### EERSTE HERINNERING AAN ROTTERDAM

Blijdorp

##### WAT BETEKENT

##### HET FILM FESTIVAL

##### ROTTERDAM VOOR U

echte films zonder

alleen financiële

doelstellingen

##### WAT IS UW

##### FAVORIETE FILM EN

##### FILMFRAGMENT

Heat

##### PASSIE VOOR

strand en zee

##### BIJLEREN

delen

##### DIT RAAKT MIJ

##### PERSOONLIJK

kinderen en

toekomst

##### ULTIEME ONTSPANNING

motorrijden

##### WELKE KRANT LEEST U

AD





© JOOST GROENENDIJK

1



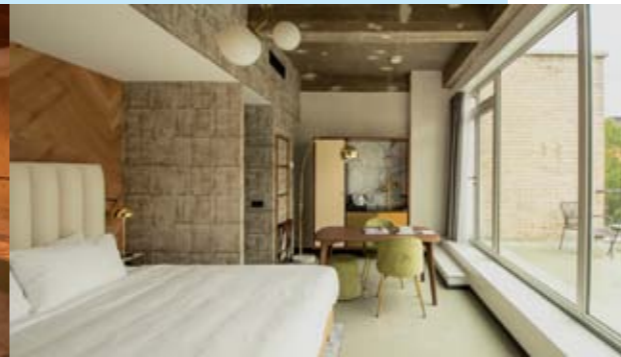
© SABRINA SERRAARENS

2



© SABRINA SERRAARENS

3



© SABRINA SERRAARENS

4

# ‘PRACHTIG OM OUDE BESTAANDE GEBOUWEN TE BEHOUDEN EN TE VOORZIEN VAN NIEUWE MOGELIJKHEDEN’



5



6



7



8



9

1,2,3,4\_Slaakhuys  
5\_Het oude PTT-gebouw aan de Binnenrotte  
6\_Tuin van Noord;  
7\_Huis van Bewaring  
8\_Hofvrouw  
9\_Kapel  
9\_Tuin van Noord vanuit de lucht

van dagblad Het Vrije Volk - behoorlijk op de proef gesteld. 'De plannen veranderden tijdens de renovatie tweemaal', vertelt Jasper **Sluimer**. 'Terwijl we bezig waren om studentenappartementen te realiseren, veranderde de bestemming in luxe appartementen voor expats. Toen we daarmee aan de slag waren, stelde een hotel belang in het complex. Uiteindelijk zijn er 74 hotelkamers gerealiseerd en in de oude drukkerij een grote supermarkt. Onze flexibiliteit kan een valkuil zijn als we de consequenties onvoldoende overzien. Daar moeten we alert op blijven.'

## WAARDERING

BIK bouw concentreert zijn werkzaamheden in en om Rotterdam, een stad met een 'hip en trendy' imago én de juiste mentaliteit, vinden **Sluimer** en **Fortuin**. 'De gemeente staat open voor nieuwe initiatieven en de stad is werkbaar, nog te bebouwen. Wij vinden het prachtig om oude bestaande gebouwen te behouden voor de stad en te voorzien van nieuwe mogelijkheden. Daar ligt ons hart.'

Recent voorbeeld van een duurzame transformatie, is die van het oude PTT-gebouw aan de Binnenrotte. Qua planning en logistiek 'een uitdagend project'. Binnenstedelijk is altijd ingewikkeld, maar hier beperkten twee marktdagen ook nog eens de transportmogelijkheden. Verder draaide de KPN-centrale in de kelder gewoon door. 'Dat zorgde wel voor de nodige spanning', erkent **Wim Fortuin**. Maar het lukte om er twintig luxe appartementen voor expats in te realiseren. De KPN-centrale geeft veel restwarmte af wat gebruikt wordt om het pand te verwarmen. Op het dak liggen PV-panelen voor de opwekking van elektriciteit en zonnepanelen voor warm water. Het gebouw is bijna zelfvoorzienend.'

Dat BIK bouw erin slaagt monumentale panden van binnen te transformeren zonder het uiterlijk aan te tasten, oogst waardering. Het Slaakhuys en het PTT-gebouw werden vorig jaar beide genomineerd voor de Rotterdamse Architectuurprijs.

## SPANNEND PROJECT

De bewezen expertise geeft vertrouwen en zorgt voor steeds grotere opdrachten. 'Kunnen jullie dat wel aan?', wordt niet meer gevraagd. Ook nu bewijst BIK bouw hoe het met goede ketensamenwerking grote projecten aan kan. In Rotterdam-Noord transformeert het de voormalige gevangenis Noordsingel in 'de Tuin van Noord', een terrein van 36.000 m2 met appartementen, luxe portiekwoningen, stadswoningen en een ruime binnentuin. 'We werden gevraagd om mee te doen aan een aanbesteding voor de transformatie van het Huis van Bewaring', vertelt **Jasper Sluimer**. 'Toen we die wonnen,

10\_2nd skin, Soen-  
dalaan Vlaardingen  
Tropicana;  
11\_Artist Impressie

10



©BLUECITY

11

hebben we in bouwteam samen met de opdrachtgever, architect en constructeur de overige projecten uitgewerkt.’

Het Poortgebouw, de kapel, vrouwenvleugel en administratiekantoor, worden stuk voor stuk omgebouwd tot koopwoningen in het betaalbare en hogere segment. Onverwachte afwijkingen, onvoorziene ruimtes en spanten met teksten ‘die je liever niet wil laten zien’ maken deze transformatie tot een ‘spannend project’.

### INNOVATIE

Of het nu gaat om nieuwbouw, transformaties of restauraties: BIK bouw gaat voor duurzame oplossingen. Daarbij legt het de lat hoog. Niet alleen klimaat technisch, maar ook als het gaat om bewonerscomfort. ‘De noodzaak van innovatie is groot’, vinden Sluimer en Fortuin. ‘Alleen al voor de energetische aanpak van bestaande woningen.’

BIK bouw staat niet stil als het gaat om innovatieve ontwikkelingen. Samen met onder andere de TU

Delft en Climate Kic ontwikkelde het ‘2ndskin’, een heel nieuw concept. Het is een dunne, lichtgewicht gevelwand, die tegen bestaande gevels aan ‘geplakt’ kan worden en waarin ook technische installaties verwerkt zijn. Sluimer: ‘Door de woningen van buitenaf ‘in te pakken’ verlies je binnen geen kostbare ruimte, hebben bewoners minimale overlast en kan het onderhoud ook van buitenaf plaatsvinden.’

### THUIS

Jasper Sluimer verhuisde in 1999 naar Rotterdam en herinnert zich ‘een werkstad waar het ’s avonds uitgestorven was. Knap hoe de gemeente er met haar partners in slaagt er een levendige stad met gezellige verblijfsplekken van te maken. Rotterdam deinst niet terug voor vernieuwende plannen en koestert tegelijkertijd wat aan oude gebouwen bewaard bleef. In die omgeving voelen wij ons thuis.’ ■

Het ontstaan en de snelle groei is met name te danken aan alle Bikkels en onze ketenpartners, welke samen met onze opdrachtgevers en hun architecten en adviseurs de bijzondere projecten met passie uitwerken, voorbereiden en realiseren Deze bijzondere groep van experts op ieder zijn vakgebied verzorgen samen een hecht en prettig team. En door de bijzondere competenties merk je dat de flexibiliteit en denkracht heel groot is. We hebben dan ook niet voor niets de BIK 5 als kerncompetenties. Betrouwbaar – Betrokken – Innovatief – Kwaliteit – Klantgericht! ‘De BIK familie’ is een wezenlijk onderdeel van de bedrijfscultuur! Te samen zijn wij B.I.K. bouw of te wel Bouwen In Ketensamenwerking.

## JASPER SLUIMER

### ZAKELIJK

#### BESTE RESTAURANT

Loetje, omdat we er een gebouwd hebben en die biefstuk

#### DE LEKKERSTE KOFFIE

Thuis, heerlijke koffiemachine en beste gezelschap

#### FAVORIETE PUBLIC SPACE

Oude haven, sfeer, schepen en lekker eten!

#### FAVORIETE WINKEL

Van Dalen Sigaren

#### MOOISTE GEBOUW

Stadhuis

#### NIEUWE HOTSPOT

Dumbo, veganistisch restaurant in de Hoogstraat

#### MOOISTE STRAAT

Meent

#### PERSOONLIJKE CITY SECRET

Boathouse Kralingen! Hip – Kralingseplas – klasse en er mijn 50e verjaardag gevierd

#### VASTGOEDMAN EN VASTGOEDVROUW VAN HET JAAR

Alle bij de Rotterdamse bouw betrokken mannen

en vrouwen, van vastgoed tot en met de vaklieden!

#### MENSEN DIE ECHT HET VERSCHIL MAKEN IN ROTTERDAM

Degenen die de mouwen opstropen en doorzetten tot het gelukt is!

#### WAT GA JE ANDERS DOEN IN 2020

Meer coachen, zowel zakelijk als ook mijn privétijd

### PERSOONLIJK

#### EERSTE HERINNERING AAN ROTTERDAM

In 1999 gingen we in Rotterdam wonen en stonden we op oudjaarsnacht op het Schouwburgplein;

er was niemand! Gelukkig is er veel veranderd!

#### WAT BETEKEN HET FILM FESTIVAL ROTTERDAM VOOR U

Echt Rotterdams, dingen uitproberen en niet bang zijn voor fuckups

#### WAT IS UW FAVORIETE FILM EN

#### FILMFRAGMENT

Master and Commander, The Far Side of the World

#### PASSIE VOOR

Snelheid (auto's, motoren, boten)

#### BIJLEREN

Continu en nu vooral van jonge mensen

#### DIT RAAKT MIJ PERSOONLIJK

Onrecht

#### TOPSERIE NETFLIX

Black Sails

#### MIJN INSPIRATIEBRON

Mijn vader, wat je graag wilt kan je bereiken!

#### ULTIEME ONTSPANNING

Slapen, heerlijk

#### BESTE

#### SPORTPRESTATIE

Tennisbeker bij Volker Tennis

#### Tournooi

#### WELKE KRANT LEEST U

AD

#### GUILTY PLEASURE

Koffie met Bikkels (chocolaatje)

#### EERSTE HERINNERING

#### AAN ROTTERDAM

Blijdorp

